

THE BEST

Superyates & Marina

Yates a vela

Vitters 140' "Mystère"

Comar Comet 62

Yates a motor

Sanlorenzo SD92

MCat 88 "Bradley"

Lazzara 75 LSX

Alfamarine 72

Equipamiento

Sistemas de navegación

Punto de encuentro

Festival de la Plaisance de Cannes

Monaco Yacht Show

Salón Náutico Internacional de Barcelona

Actual Astilleros Moonen

Perfil

Salvatore D'Agostino



||| Comet 62

La gama de los "Raised Saloon" del astillero italiano Comar se incrementa con un nuevo modelo, el Comet 62, que cumple a la perfección con las premisas de crear un velero de altas prestaciones que, a su vez, ofrezca una gran visibilidad desde su interior.

Texto: Yolanda Llinás



Para ello, Comar ha confiado una vez más en Andrea Valicelli, diseñador de gran experiencia y con un amplio historial en el mundo de las regatas, quien ha sabido conjugar con la máxima armonía unas líneas de agua deportivas con un volumen y unas soluciones interiores que se traducen en un enorme confort a todos los niveles. Versátil pues y totalmente personalizado, al poder el cliente elegir entre varias opciones de distribución y de decoración, supone una perfecta elección para el crucero familiar así como para navegaciones transoceánicas, para las que se agradece contar con un casco rápido y seguro y con un interior equipado para ofrecer el máximo confort. Este nuevo 18 metros, por el momento el buque insignia del astillero Comar, se beneficia, tal como ya hemos comentado, de unas líneas de aguas firmadas por el estudio Valicelli, que ha optado por una proa recta y fina y por una popa potente, con un espejo de popa bastante alto. La ausencia de lanzamiento, tanto a proa como a popa, le confiere un aire muy actual y a su vez sumamente elegante. Varias son las opciones en cuanto a los apéndices, ofreciéndose la solución con bulbo en diversos calados, según se prefiera primar las prestaciones o la navegación por aguas poco profundas.



Pese a su condición de "Raised Saloon" la cubierta se presenta como si se tratara de un "Flush Deck".

| La potencia de su popa se deja sentir en vientos portantes.



III Comar Comet 62



| Dos timones y una bañera a proa despejada, amplia, cómoda y libre de maniobra.

| Una completa capota protege la bañera, aunque dejando la opción de mantener la parte frontal abierta.

| A popa de los timones se ha dispuesto una zona destinada a solárium.

| El gran volumen de la cabina se ha destinado por completo al estar y a la navegación, situando la cocina en un compartimento aparte.

| Una vez abierta, la mesa da acomodo a ocho personas.

*E*l Comet 62 se ha convertido, por el momento, en el buque insignia del astillero Comar.



En este último caso también se puede optar por un timón con doble pala, que contribuye a reducir el calado. El plano vélico ha sido especialmente estudiado para que el barco resulte equilibrado en cualquier condición de viento, con un génova de dimensiones contenidas para facilitar la maniobra con tripulación reducida.

La cubierta se ha dispuesto de forma y manera que el timonel disponga siempre de la máxima visibilidad a proa, sin que ello afecte a la altura deseable en cabina. Las líneas de la camaretta son muy acertadas y equilibradas, al igual que el diseño de las zonas acristaladas, en forma de "ojo de águila", que contribuyen a reducir visualmente su volumen. Cabe también destacar que la elevación de la cubierta, o sea, la camaretta, comienza a partir del palo hacia popa, quedando la proa totalmente libre y despejada, revestida de teca y con numerosos portillos montados a ras, sin realce alguno.



III Comar Comet 62



Se ha situado la cocina en un espacio separado, una solución muy agradecida para quienes naveguen con tripulación profesional.

De todas las opciones que da el astillero, el armador de esta unidad ha optado por una ambientación clásica y sumamente sobria.

L a maniobra se concentra en la bañera, alrededor de las ruedas de timón, permitiendo así que la parte anterior de la misma se presente como un perfecto salón al aire libre, con cómodos asientos a ambas bandas, servidos por dos mesas o bien una única que, mediante un sistema eléctrico, puede quedar totalmente escamoteada.

Esta zona queda protegida por una capota sobre el acceso y un amplio bimini. A popa se ha dispuesto una zona dedicada al disfrute del sol, situada sobre el garaje, cuya capacidad permite albergar una semirrígida de hasta tres metros, mientras que parte del espejo se abate, mediante un sistema hidráulico, para conformar una cómoda plataforma de baño.

Interiormente, resulta difícil de describir puesto que cada armador puede elegir entre varias opciones de distribución y por la amplia selección de materiales y soluciones decorativas, dentro del espíritu de "semi custom" que aplica el astillero en su gama "Raised Saloon", formado actualmente por este 62' y por un muy interesante 52'. La versión estándar prevé un amplio salón central desde el que se disfruta de una vista panorámica y está plenamente reservado al estar puesto que la cocina ha sido situada más proa, en un compartimento separado.



Este velero supone una perfecta elección tanto para el crucero familiar como para navegaciones transoceánicas.

Esta solución es especialmente grata para quienes navegan con tripulación profesional, aunque, tal como ya hemos comentado, es también factible una solución en la que ambos espacios estén más comunicados. Ni que decir tiene que la cocina cuenta con todo cuanto se precisa para proveer las necesidades de una tripulación completa durante una larga travesía oceánica, mientras que el salón, gracias a sus generosas dimensiones, permite al armador jugar con los espacios para crear el ambiente que más se adapte a su forma de vida.

A la hora del descanso, el armador cuenta con una suite situada a proa, con el baño dispuesto con la ducha debidamente separada, mientras que la tripulación posee dos cabinas gemelas a popa, ambas con su respectivo baño.

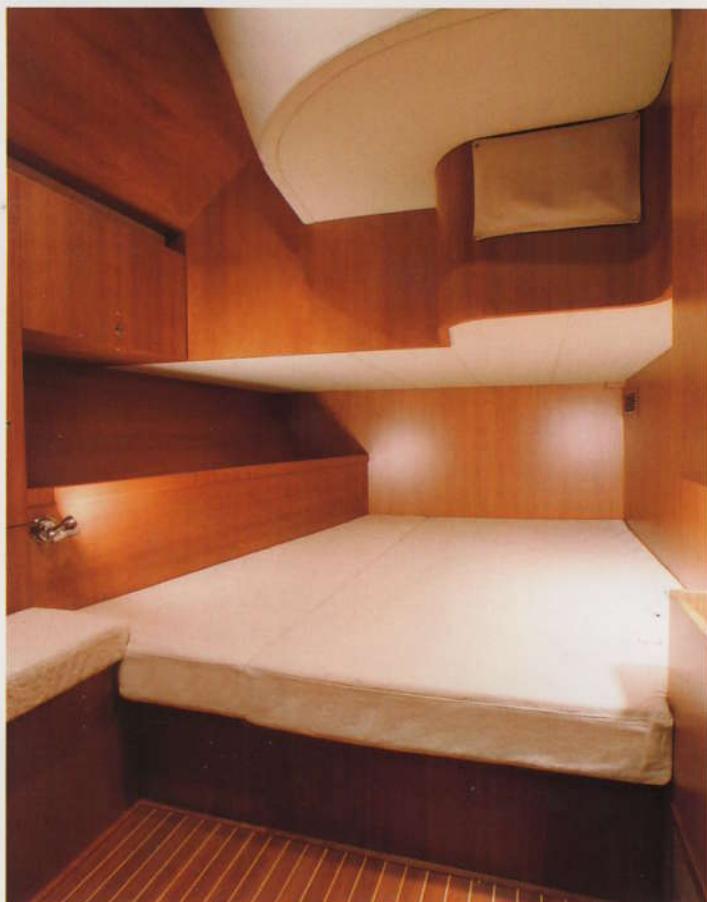


Todos los baños disponen de un compartimento de ducha separado.

Los camarotes de popa resultan amplios y bien aireados.

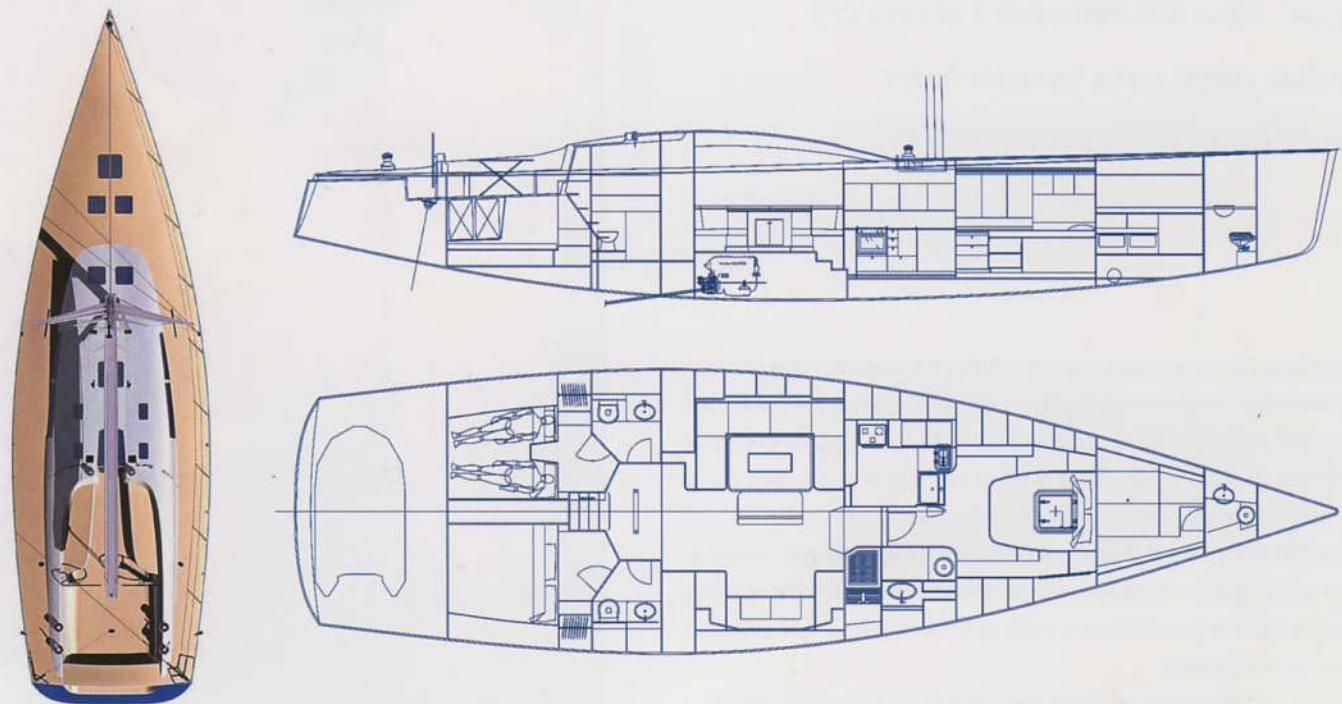
Existe la versión cuatro cabinas, pero en tal caso la cocina abandona su espacio cerrado para pasar a integrarse en el salón. Desde la cubierta de proa se accede al compartimento destinado a la tripulación, con cabina doble y baño. El astillero tiene también en estudio una versión con dinette central elevado para potenciar con ello el aspecto propio de un "Raised Saloon", o sea, el de disfrutar de una gran visibilidad que permita, incluso, seguir desde el interior las incidencias de la navegación.

La elegancia de este nuevo modelo de Comar resulta evidente ante las imágenes que reproducimos, pero tan sólo navegando en él se puede llegar a comprender el acierto del diseñador al trazar sus líneas de agua y del astillero a la hora de llevar a cabo todo el proceso constructivo, aunando para ello la más avanzada tecnología y el valor artesanal de su experto equipo. —



|| Comar Comet 62

Planos de la cubierta e interiores / Plans of the deck and interiors



Comet 62

Eslora total / Overall length	18.80 m
Eslora casco / Length of hull	18.50 m
Eslora de flotación / Waterline length	16.00 m
Manga / Beam	5.25 m
Calado estándar / Standard draft	2.50 m
Calado opcional / Optional draft	3.20 m
Desplazamiento / Displacement	20 000 kg
Lastre / Ballast	6 500 kg
Motorización / Engine	Lombardini 160 hp
Superficie véllica / Sail plan:	
Mayor / Main sail	95 m ²
Génova / Genoa	87 m ²
Plano véllico / Sail plan:	
I	22.20 m
J	6.96 m
P	21.80 m
E	7.30 m
Capacidad de agua / Water capacity	800 l
Capacidad de combustible / Fuel capacity	800 l
Cabinas / Cabins	3/5
Homologado / Classification	12 personas
Diseño / Design	Valicelli & C.
Constructor / Shipyard	Comar (Ita.) - www.comaryachts.it
Importador / Importer	Varador 2000 - www.varador2000.com

Comet 62

From the Italian shipyard Comar, the Comet 62 is another addition to the "Raised Saloon" range and certainly one to fulfil the premise of creating a high performance sailing yacht offering excellent visibility from inside.



In spite of being a "Raised Saloon" version, the deck has the appearance of a "Flush Deck".

The powerful stern is really noticeable when sailing off the wind.

Twin helms and a spacious, uncluttered and comfortable cockpit on the foredeck, away from the sail handling.

The cockpit is completely protected by a sprayhood although there is the option of leaving the front open.

Aft of the twin helms is an area set aside for a sunbathing zone.

Comar has once again entrusted their latest project to Andrea Valicelli, the highly reputable designer with ample experience in the regatta field and sufficient know-how to perfectly combine a sporty waterline with the sort of space and ideas in the yacht's interiors which represent absolute comfort at every level. Since the customer has a choice of both layout and décor, the interiors are versatile and completely personalised, the perfect choice equally for a family cruiser as for crossing the Atlantic, for those that is who appreciate a fast safe hull with interiors fitted out to provide the ultimate in comfort.

Currently Comar's flagship, this new 18 metre yacht, as previously mentioned, has the benefit of a waterline bearing the hallmark of the Valicelli design studio with a slender bow and powerful stern with a fairly high transom. The absence of any pitch gives the yacht a very up to date yet elegant appearance. As regards the yacht's appendage, the options include a bulb keel available in different draughts, depending on whether the yacht's performance or navigating in shallow waters is to take priority. In the case of the latter a twin bladed rudder is also an available option which also helps to reduce the yacht's draught. A great deal of research has gone into

the sailplan to ensure the yacht remains balanced in any wind conditions and also includes a reduced genoa to enable the yacht to be sailed by a short handed crew. The deck layout is such that the helmsman always has the best visibility over the bow section without affecting the desired height of the cabin. The design of the raised saloon blends in well with a balanced look, likewise the glazed sections, which rather resemble the "eye of an eagle" and visibly help to reduce the size. Also worthy of note is the fact that the deck, or should we say the raised saloon,

rises aft of the mast towards the stern, leaving the teak foredeck completely clear with numerous hatches completely flush to the deck. Sail handling is taken care of in the cockpit, within reach of the two helm heels, leaving the area in front to serve as a perfect open-air saloon

with comfortable seating either side, accompanied two tables or alternatively by just one, which in turn can also be removed from sight at the push of a button. This area is fully protected by a spray hood and a large bimini. The aft section focuses on being a place to take the sun, more specifically the area above the garage with stowage for a three metre semi-rigid tender, whilst part of the transom drops down by means of hydraulic system to provide a convenient bathing platform.

For the moment, the new Comet 62 from Comar currently represents the shipyard's flagship.

Comar Comet 62

The voluminous deckhouse is completely reserved for the salon and nav station, with the galley completely separate.

Once open, the table accommodates eight diners.

The galley has been kept completely separate, a solution well appreciated by those who sail with professional crew.

Of the many choices available from this shipbuilder, this yacht's owner chose to opt for a rather classic and tasteful look.

All the bathrooms come with a separate shower compartments.

The aft cabins are both spacious and airy.



To describe the yacht's interiors is rather difficult since as part of the semi-custom policy the shipyard applies to the "Raised Saloon" range, currently this 62' and another very interesting 52', each owner can choose between various layouts not to mention the widest selection of materials and décor. The standard version is envisaged as having a large central saloon, complete with panoramic views and entirely reserved as a sitting area since the galley is completely separate and located further towards the bows. This is a particularly popular layout with those who tend to sail with a professional crew onboard although, with the aforementioned layout options, the saloon and galley can quite feasibly be integrated. Needless to say the galley comes equipped with everything to provide for the needs of a full crew for the duration of a long sea crossing whilst the saloon, thanks to its generous size, allows for the owners to juggle the space as they please to create the setting best suited to their way of life.

This sailing yacht is the perfect choice equally for a family cruiser as for embarking upon transoceanic crossings.

When it comes to complete rest and relaxation, the owner suite is located in the bows, the bathroom with separate shower, whilst the crew are provided two identical aft cabins, both with en suites. There is also a four cabin

version, although in this case the galley and saloon are combined. The crew's quarters, a double cabin and heads, are accessed directly from the bow deck. Plans are also on the drawing board for a raised central dinette version, by way of promoting the aspect of a "Raised Saloon".

or quite simply making the most of the excellent views to be had, including being able to observe any sailing developments from inside.

The elegant appearance of this new model from Comar is something quite evident from our photos but only by setting sail is it possible to appreciate the designer's superb waterlines and the shipyard's excellent construction, incorporating the most advanced technology without leaving aside the traditional values adopted by this shipyard's expert workforce. —

